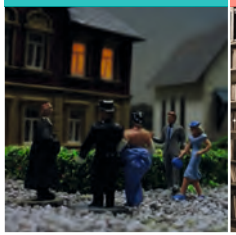
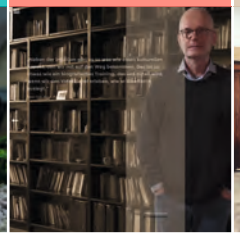
Anläßlich des Luther-Jubiläums 2017 blicken wir auf das evangelische Pfarrhaus. Evangelische Pastoren – die „Hirten“ – sollten nach dem Willen der Reformatoren ihre Schafe seelsorgerisch und erzieherisch zugleich betreuen, auf dass die Welt gebildeter und sittsamer werde: mit der eigenen Familie und dem Pfarrhaus als beständigem Modellversuch. Ist von alledem nur ein „Erinnerungsort“ der deutschen Kulturgeschichte geblieben, eine „Hall of Fame“ von Gelehrten, Schriftstellerinnen und Philosophen?

Der Film fragt, wie es im Pfarrhaus heute aussieht, in traditionellen oder veränderten Familienkonstellationen. Pfarrerskinder geben Auskunft über ihre Jugend, über Privileg, Last und nicht zuletzt Nachwirkung dieser Herkunft in den eigenen Lebensläufen. Es stehen zwei Fassungen zur Verfügung: 84 MIn. und eine 52 Min. Version. Die Installation versammelt Fragmente aus dem Pfarrhaus und Arbeiten von Design-Studierenden aus Dessau, die sich mit Anekdoten und Bildern aus der Pfarrhaus-Geschichte freihändig und ohne Andachtshaltung auseinandersetzen. Die Webdoku systematisiert die Inhalte und eröffnet den Dialog im Netz u.a. für eine jüngere Zielgruppe. Die Installation wird als Pop-Up Objekt das Thema Pfarrhaus an verschiedenen Orten physisch erlebbar machen.

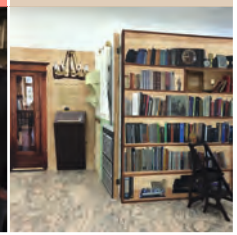
Dokumentarfilm



Webdoku



Installation



Credits

Dokumentarfilm:

Ein Film von Angela Zumpe

Produzenten: Michael Geidel, Angela Zumpe

Produktion: paste up production – http://paste-up.de, MiriquidiFilm – miriquidifilm.de

Webdoku:

Inhalte und Interviews: Angela Zumpe
Spezieller Dank an Bodo Baumunk

Konzept: Michael Geidel in Zusammenarbeit mit Luisa Le van & André Busek

Gestaltung: Luisa Le van – Atelier Hurra

Programmierung:
André Busek – markenbuero

Animationen zum Pfarrhaus: Studierende der Hochschule Anhalt, Fachbereich Design unter Leitung von Prof. Angela Zumpe und Makks Moond

Installation:

Konzept und Projektleitung: Prof. Angela Zumpe in Zusammenarbeit mit Saygel & Schreiber

Animationen zum Pfarrhaus: Studierende der Hochschule Anhalt, Fachbereich Design, unter Leitung von Prof. Angela Zumpe und Makks Moond

Interactives: MiriquidiFilm

miriquidiFilm

paste up PRODUCTION

Hochschule Anhalt
Anhalt University of Applied Sciences

Fachbereich
Design Dessau
Department
of Design

Pfarrers Kinder – ein Transmediaprojekt

Film I Webdoku I Installation

www.pfarrers-kinder.de

Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung:

Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

AM ANFANG WAR DAS WORT
LUTHER 2017
500 JAHRE REFORMATION

»Pfarrers Kinder – Punks, Politiker und Philosophen«

Dokumentarfilm 85 Min. I D 2016

Die Erwartungen einer Kirchengemeinde an eine Pfarrerstochter in den 60ern ist leicht zu benennen: Weniger frech als ihre Freundinnen hatte sie zu sein, weniger lustig und weniger egoistisch. Hier waren Spannungen vorprogrammiert.

Die Filmemacherin Angela Zumpe, selbst aufgewachsen im Pfarrhaus, setzt im Film ein Mosaik aus alten Fotos, vom Vater gedrehten Super-8 Aufnahmen und Malereien zusammen, geleitet durch die Suche mit ihren ProtagonistInnen: Was ist noch dran am Mythos PFARRHAUS?

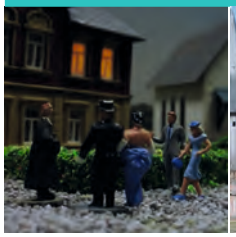
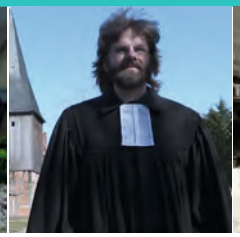
Pfarrerskinder wie der ehem. Staatsminister im Bundeskanzleramt Eckart von Klaeden, die DDR-Punkerin Mechthild Katzorke, der junge Pfarrer von 11 Gemeinden Valentin Kwaschik, der nie Pfarrer werden wollte wie sein Vater, erzählen aus ihren guten wie auch schlechten Zeiten im Pfarrhaus. Der Publizist Hans Hütt erinnert sich an die Wortgewandtheit des Vaters, mit Familie Thimme erleben wir das moderne Pfarrhauses heute. Tilmann Moser, Körpertherapeut und Psychoanalytiker, spricht über seine Erfahrungen mit verschiedenen Gottesbildern in Therapien. Bei ihrer Suche trifft die Filmemacherin auf Komisches, Trauriges, Absurdes und immer wieder auf ein fundamentales Bedürfnis nach Sinn und Geborgenheit.

Screenings:

16.11.2016 in der Landesvertretung Sachsen-Anhalt in Berlin
www.lv.sachsen-anhalt.de

27.5.2017 in der Johanneskirche Dessau mit anschließendem Filmgespräch
weitere Infos: www.landeskirche-anhalts.de

weitere Termine: www.pfarrers-kinder.de

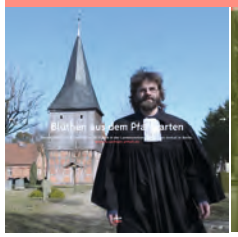



»Blüthen aus dem Pfarrgarten«

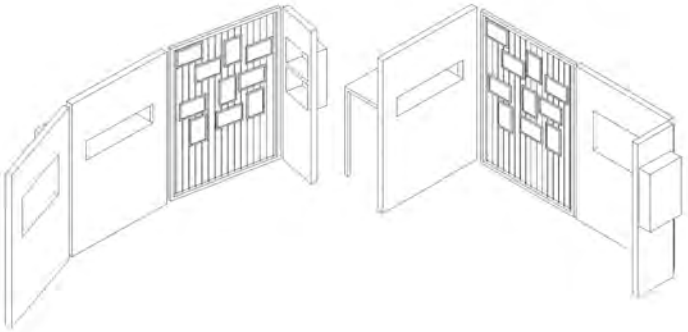
In der Webdoku kann man zurückblicken anhand von animierten Geschichten zum Pfarrhaus, aber auch anhand der Interviews aus dem Film: Wie sieht es heute im Pfarrhaus aus?

Pfarrerskinder geben Auskunft über ihre Jugend, über Privileg, Last und über die Nachwirkung dieser Herkunft in den eigenen Lebensläufen. Die Webdoku systematisiert die Themen und eröffnet den Dialog im Netz.

Die Webdoku dient der Vertiefung des Themas, sie ist unabhängig vom Ort verfügbar und vor allem für eine junge Zielgruppe konzipiert. Sie ersetzt eine klassische Projektwebseite und verknüpft alle drei Elemente Film, Installation und Website miteinander. Die Webdoku lädt den User ein selbst über das visuelle Netz des Archivs die Inhalte zu erkunden oder im Auto-Modus lean backward die Webdoku wie eine Art Film zu begreifen. Der User wird über 12 kurze Animationsfilme und verschiedene Detailinterviews, sowie durch vom Kurator geschriebene Einleitungstexte durch die Anwendung geleitet.



»Pop-Up Pfarrhaus«



Die Installation zitiert Elemente eines Pfarrhausinterieurs und ermöglicht so dem Besucher eine Auseinandersetzung mit dem Thema auf physischer Ebene. Die Studierenden haben die Objekte unter Leitung von Prof. Angela Zumpe und in Kooperation mit der Agentur Saygel & Schreiber gestaltet und umgesetzt. Man kann dort aber auch eine Modellwelt des Pfarrhauses auf dem Dorf bestaunen, die auch im Film ein zentrales verbindendes Element darstellt.

Gleichzeitig kann man eine Kurzversion des Films (52 Min.) anschauen und anhand von animierten Anekdoten und Bildern aus der Pfarrhaus-Geschichte sein Wissen vertiefen. Interaktive Elemente in Form von Augmented Reality liefern weitere Zusatzinformationen. Die mobile Installation verankert das Projekt an wechselnden Orten.

Studierende der Hochschule Anhalt:

Linda Linke, Martin Enderlein, Sophie Borchert, Marlene Pieroth, Klara Boerner

Zu sehen:

»Kirchentagtag auf dem Weg« 25. 05. – 28. 05. 2017
Johanneskirche in Dessau (Winterkapelle)

weitere Termine: www.pfarrers-kinder.de